

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin
Schnellerstrasse 104
12439 Berlin

Bedingungen für die Bewerbung zum Studium in der Abteilung Schauspiel

Zugangsvoraussetzung für die Zulassung zum Studium:

1. die besondere künstlerische Begabung einschließlich der dazugehörigen berufsspezifischen Anlagen und Fähigkeiten
2. ein unbedenklicher Gesundheitszustand
3. in der Regel ein Mindestalter von 18 Jahren und ein Höchstalter von 25 Jahren
4. die erfüllte Schulpflicht
5. bei ausländischen BewerberInnen die angemessene Beherrschung der deutschen Sprache

Das Zulassungsverfahren gliedert sich in:

- 1. Vorauswahl und**
- 2. Zugangsprüfung**

Die Bewerbung um Zulassung zur Vorauswahl setzt voraus:

1. einen vollständig ausgefüllten Zulassungsantrag
2. eine Auflistung der bisherigen künstlerischen Betätigungen
3. zwei frankierte und adressierte Rückumschläge

4. Einzahlung des Prüfungsentgeltes in Höhe von 30,00 € (Kopie des Kontoauszuges)

Die Zulassungsverfahren finden in der Regel für das Wintersemester statt. Die Zulassungsanträge müssen innerhalb der von der Hochschule festgelegten Bewerbungsfrist bis zum 31.10. für das darauffolgende Wintersemester eingegangen sein.

1. Vorauswahl

Zeitraum der Vorauswahl: Oktober – Januar, generell an einem Donnerstag.
Der vorgegebene Termin zur Vorauswahl / Zugangsprüfung ist verbindlich.

Für die Vorauswahl sind selbständig zu erarbeiten:

- **zwei unterschiedliche Rollenausschnitte**
- **ein Lied / Song oder Chanson**
- **ein Gedicht / Ballade oder ein Prosatext**

Die Zulassungsverfahren finden in der Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" statt.

Die BewerberInnen bereiten sich auf das Zulassungsverfahren rechtzeitig, selbständig und aktiv vor. Sie wählen aus der dramatischen Literatur zwei unterschiedliche Rollen aus, von denen eine ihrem Erfahrungsbereich entsprechen sollte.

Aus beiden Rollen werden Ausschnitte von etwa **fünf bis sieben Minuten** gewählt und allein vorgespielt.

Ist eine Szene mit Partner gewählt, hat man sich die Handlungen und Worte des Partners vorzustellen. Es soll immer nur eine Figur gespielt werden. Es geht um konkretes Verhalten der Figur in konkreter Situation und nicht um die Rezitation eines dramatischen Textes.

Requisiten und Vorspielkleidung (Kostüm / Kostümteile) werden selbst mitgebracht, Bewerberinnen werden gebeten, einen Rollenausschnitt im Rock vorzuspielen.

Wenn sich die BewerberInnen nicht auf einem eigenen Instrument begleiten oder ein instrumentales Playback vorbereitet haben, werden die Lieder in der Vorauswahl ohne Instrumentalbegleitung vorgetragen.

Zur Zugangsprüfung kann auf Wunsch eine Klavierbegleitung mit uns vereinbart werden.

Die Instrumentalbegleitung ist erwünscht.

2. Zugangsprüfung

Die bestandene Vorauswahl ist die Voraussetzung für die Zulassung zur Zugangsprüfung, die in der Regel im Februar stattfindet. Die in einem Eignungstest (Vorauswahl) ausgewählten Bewerber müssen sich einer Zugangsprüfung unterziehen, damit die für das Studium geeigneten BewerberInnen ausgewählt werden können. Nach bestandener Vorauswahl werden den BewerberInnen Hinweise für die Zugangsprüfung gegeben.

Folgende Unterlagen sind für die Zugangsprüfung **nach bestandener Vorauswahl** rechtzeitig vorzulegen:

1. ein selbstverfasster Lebenslauf, ggf. mit Angabe bisheriger Ausbildungen und Tätigkeiten in den Bereichen Theater, Funk, Film und Fernsehen,
2. Zeugnisse über Bildungsabschlüsse,
3. Zwei ärztliche Atteste, beide innerhalb der letzten sechs Monate ausgestellt:
 - ärztl. Attest über einen unbedenklichen Gesundheitszustand und eine allg. körperliche Leistungsfähigkeit für die Ausbildung zum Schauspieler (inkl. Fechten, Akrobatik, Tanz),
 - Attest eines Phoniaters über die stimmliche Eignung,
4. ggf. Nachweise über eine praktische Ausbildung / bisherige Studienzeiten sowie Studien- und / oder Prüfungsleistungen

Eine freiwillige Zurverfügungstellung von drei mit Namen versehenen Passbildern neueren Datums ist erwünscht.

Die Zugangsprüfung besteht aus:

- **dem Vorspiel von zwei oder drei unterschiedlichen Rollenausschnitten** (davon mindestens eine aus der Weltliteratur, z.B. Tschechow, Ibsen, Gorki oder Klassik)
- **dem Vortrag eines Liedes / Songs oder Chansons**
- **dem Vortrag eines Gedichtes / Ballade oder Prosatextes**
- **verschiedenen Prüfungsteilen, in denen musikalische Anlagen und Fähigkeiten sowie körperliche Ausdrucksmöglichkeiten festgestellt werden sollen.**

Das Studium umfaßt 4 Jahre und schließt mit dem Diplom ab, u.a. werden folgende Fächer unterrichtet: Improvisation, Szenenstudium, Sprecherziehung, Verssprache- und Versgeschichte, Musik, Bewegung, Tanz, Pantomime, Fechten, Akrobatik, Dramaturgie und Schauspielgeschichte, Ästhetik, Kulturgeschichte, Kunstgeschichte u.a.

Die Einschreib- und Rückmeldegebühren betragen pro Semester (inkl. Semesterticket) z.Z. 245,18 €.

An der Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin wird von den BewerberInnen für das Zulassungsverfahren ein Entgelt in Höhe von 30,00 € erhoben, werden die BewerberInnen zur Zugangsprüfung eingeladen (2. Teil), fällt kein neues Entgelt an.

BewerberInnen, die zum Studium zugelassen werden und sich immatrikulieren, wird das Entgelt zurückerstattet.

Für die Überweisung ist folgende Bankverbindung anzuwenden:

Empfänger: HfS „Ernst Busch“ Berlin
Kreditinstitut: Postbank Berlin
Konto-Nummer: 581 502 100
Bankleitzahl: 100 100 10
Verwendungszweck: 0600300018319 Entgelt für Aufnahmeprüfung
(bitte unbedingt angeben!)

Bei Überweisungen aus dem Ausland ist folgende IBAN-Nummer zu verwenden: DE36100100100581502100
BIC-Code: PBNKDEFF

Der Nachweis der Einzahlung (Kopie des Kontoauszuges) ist mit dem Zulassungsantrag einzureichen.

Bewerbungen sind mit dem Vermerk „Zulassung“ zu richten an:

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin
Schnellerstraße 104
12439 Berlin

Tel.: (030) 755417-133

Sprechzeiten der Studieninformationen:

Dienstag: 13.00 – 15.00Uhr
Donnerstag: : 10.00 – 12.00 Uhr

Desweiteren können Sie sich in dem Buch „Hochschule für Schauspielkunst „ERNST BUSCH“ Berlin - „Zur Geschichte & Ausbildungspraxis“, erschienen im Hentrich & Hentrich Verlag informieren.

(ISBN- Nummer: 3-938485-08-6)