

An der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin (HfS) ist zum 01.04.2023 folgende Position zu besetzen:

Künstlerische Lehrkraft für besondere Aufgaben (m/w/d)

im Bereich Gestaltung und Werkstattlehre an der Abteilung Zeitgenössische Puppenspielkunst.
(Entgeltgruppe 9b TV-L Berliner Hochschulen, Vollzeit, unbefristet)

Die HfS ist eine der renommiertesten Hochschulen der darstellenden Künste im deutschsprachigen Raum mit herausragendem internationalem Ruf. In den sieben Studiengängen (Schauspiel, Regie, Dramaturgie, Puppenspielkunst, Spiel & Objekt, Choreographie und Bühnentanz) stehen die Studierenden und ihre exzellente Ausbildung in den Theaterkünsten im Zentrum. Lehre und künstlerische Praxis sind an der HfS durch Chancengleichheit, Diversität und Pluralismus geprägt.

In der Abteilung Zeitgenössische Puppenspielkunst stehen als Arbeitsmaterialien für die Vermittlung der Lehrinhalte Puppen, Masken und Objekte im Zentrum. Um diese für die Szenenstudien und laufenden Produktionen zur Verfügung zu stellen, verfügt die Hochschule über eine eigene Werkstatt sowie einen umfangreichen Puppenfundus. Diese beiden Säulen bilden die Grundlage der Arbeit im gestalterischen Bereich der Abteilung. Hier werden die Puppen und Objekte für die verschiedenen Szenenstudien und laufenden Projekte bewahrt, repariert, umgebaut und neu gefertigt. Die für die Lehre erforderlichen Puppenarten umfassen u.a. Marionetten, Handpuppen, Klappmaulpuppen, bunrakuartigen Ganzkörper-Puppen und Masken.

Aufgaben

- Betreuung und Verwaltung des Puppenfundus, Instandhaltung und Reparatur sowie Ausleihe von Puppen an Studierende.
- Bau neuer Puppen und Masken nach eigenen Entwürfen oder nach Entwürfen von Gastausstatter*innen.
- Fertigung von Kostümen für Puppen.
- Vermittlung basaler Puppenbautechniken an Studierende und Unterstützung der Studierenden bei Bauvorhaben.
- Koordination und Organisation von Arbeitsabläufen in Absprache mit Studierenden, Dozierenden und den Kolleg*innen der übrigen Gewerke.
- Einkauf von Materialien und deren Verwaltung.
- Überwachung der Arbeitssicherheit im Werkstattbereich.
- Mitwirkung in der akademischen Selbstverwaltung.

Anforderungen

- Abschluss eines künstlerischen Studiengangs oder einer vergleichbaren künstlerisch/handwerklichen Berufsausbildung mit anschließender mindestens dreijähriger Berufspraxis im Bereich Puppenbau.
- Eigene künstlerische Handschrift.
- Praktische künstlerische Erfahrung im Bereich Werkstattkunde, Materialkunde und Puppenbau und hohe Fachkompetenz im Entwurf und Bau unterschiedlicher Puppenarten und Führungstechniken.
- Erfahrungen im Umgang mit unterschiedlichen handwerklichen Herstellungsverfahren und Werkstoffen.
- Erwünscht sind Grundkenntnisse im Entwurf und der Fertigung von Objekten mittels digitaler Verfahren. Vorausgesetzt wird zugleich ein Interesse, sich mit den aktuellen Entwicklungen in diesem Bereich auseinanderzusetzen.

- Sie verfügen über ein hohes Maß an Eigenverantwortung und können auch langfristige Projekte selbstständig planen und umsetzen.
- Sie sind belastbar und bleiben auch in Stresssituationen sachorientiert und zugewandt.
- Sie haben Freude an der Arbeit mit Studierenden, sind dienstleistungsorientiert und fördern die Studierenden bei der Ideenfindung und der praktischen Umsetzung von Bauvorhaben.
- Wir suchen Bewerber*innen, die aktiv an einer inklusiven und diskriminierungssensiblen Lehr- und Forschungssituation an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin mitwirken wollen.

Angebot

- Im Rahmen Ihrer Aufgaben haben Sie die Möglichkeit Ihre eigene künstlerische Handschrift zu entwickeln, innovative künstlerische Vorhaben zu realisieren und damit Ihr eigenes künstlerisches Profil zu schärfen.
- Wir bieten eine interessante, abwechslungsreiche Tätigkeit mit viel Eigenverantwortung im dynamischen Umfeld künstlerischer Hochschulen mit Zugang zu vielfältigen künstlerischen Veranstaltungen, eine kollegiale Arbeitsatmosphäre und Teamarbeit mitten in der Mitte Berlins.
- Als Arbeitsplatz bieten wir eine Tätigkeit in einem eigenen Werkstattraum in einer hellen und freundlichen Atmosphäre. Die Nutzung der Werkstattinfrastruktur aller Gewerke an der HfS ist möglich.
- Die Stelle ist unbefristet, im Gemeinwohlinteresse und bietet die Vorteile des öffentlichen Dienstes.
- Die Vereinbarkeit von Beruf und Familie durch flexible, geregelte Arbeitszeitgestaltung sind gegeben.
- Sie haben die Möglichkeit der Fort- und Weiterbildung, erhalten die Altersversorgung des öffentlichen Dienstes, vermögenswirksame Leistungen, Firmenticket und 30 Tage Erholungsurlaub.

Die Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin bekennt sich zu einem chancengerechten und diskriminierungsfreien Lehr- und Arbeitsumfeld und wirkt auf den Abbau struktureller Barrieren hin. Wir fördern die berufliche Gleichstellung aller Geschlechter und Lebensweisen. Menschen mit anerkannter Schwerbehinderung und ihnen Gleichgestellte werden bei gleicher Eignung bevorzugt (bitte ggfs. Nachweis beifügen).

Eine Erhöhung des Frauenanteils durch die Einstellung und Förderung von Frauen insbesondere in Leitungspositionen und in Bereichen, in denen diese unterrepräsentiert sind, wird angestrebt, unter besonderer Berücksichtigung des Gender-Mainstreaming.

Auf die Vorlage von Bewerbungsfotos verzichten wir und bitten hiervon abzusehen.

Bitte senden Sie Ihre Bewerbungsunterlagen bis zum **31.12.2022** unter dem Stichwort „**Künstlerische Lehrkraft KWL**“ an:

Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch, z. H. Frau Brück, Zinnowitzer Str. 11, 10115 Berlin oder als ein PDF-Dokument (max. 12 MB) an: **bewerbungen@hfs-berlin.de**.

Für Fragen steht Ihnen Prof. Markus Joss unter m.joss@hfs-berlin.de gerne zur Verfügung.

Bitte senden Sie uns keine Originale. Die Bewerbungsunterlagen werden aus Kostengründen nicht zurückgeschickt. Die datenschutzrechtlich sichere Vernichtung der Bewerbungsunterlagen nach Abschluss des Verfahrens wird zugesichert. Die Informationen zur Erhebung personenbezogener Daten bei der betroffenen Person nach Art. 13 EU-DSGVO können unserer Homepage, Bereich „Stellenausschreibungen“, entnommen werden.