

Daniel Warland

* 1996 in Witten

daniel.warland@gmail.com

Haarfarbe Blond

Augenfarbe Blau

Größe 180 cm

Sprachen Englisch, Grundkenntnisse in Französisch und
Spanisch

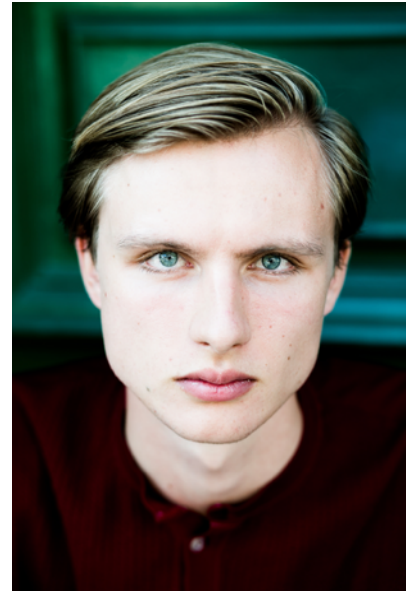
Dialekte Berlinerisch, Norddeutsch

Instrumente Klavier, Gitarre

Stimmelage Bariton

Sport Bühnenfechten, Ski, Laufen

Tanz Höfische Tänze, Rock'n'Roll

Ausbildung

2017–21 Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin

Auszeichnungen

2019 Outstanding Acting Award I WAS IHR WOLLT!, WTEA Beijing 2019

Film

2019 Stasikomödie, Regie: Leander Haußmann, UFA Fiction

2017 Eine Laune, Regie: Pablo Knote, ifs internationale filmschule köln

Theater

2020 Fahrenheit 451, Berliner Ensemble, Regie: Alexander Simon

2019 Die WIEDERVEREINIGUNG der beiden Koreas, bat Studiotheater, Regie: Max Lindemann

2019 WAS IHR WOLLT!, WTEA Festival Peking, Rolle: Orsino, Regie: Steffi Kühnert

2019 M - Eine Stadt sucht einen Mörder, Komische Oper Berlin, Rollen: Schränker u.a., Regie:
Barrie Kosky

2017 Trotz allem gut, tik Theater Berlin, Rolle: Leiche, Regie: Yanina Cerón

2017 Hedda, Theater Leo 17, Rolle: Jörgen Tesman, Regie: Lea Gockel

Audio

2019 Auch das Schlimmste kann nicht weilen, Tonregie: Jürgen Beyer, Dramaturgie: Holger
Teschke

Szenenstudien

2019 Lorenzo, Benvolio, Lady Capulet | Romeo und Julia | gearbeitet mit Götz Schubert

2019 Kostja | Die Möwe | gearbeitet mit Rudolf Koloc

2018 Orsino | WAS IHR WOLLT! | gearbeitet mit Steffi Kühnert

2018 Schupo | Glaube Liebe Hoffnung | gearbeitet mit Benjamin Kiss

2018 Prior | Angels in America | gearbeitet mit Markus Tomczyk